

**Uchwała Nr 16/2020/2021**  
**Rady Dziedziny Sztuki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego**  
**z dnia 13 kwietnia 2021 r.**

**w sprawie powołania komisji egzaminu doktorskiego z dyscypliny podstawowej w przewodzie doktorskim mgra Mateusza Adama Iwanowskiego**

Rada Dziedziny Sztuki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, działając na podstawie art. 12 ust. 2 Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (t.j. Dz. U. 2017 poz. 859), § 3 ust. 1 pkt 1a) *Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora*, w związku z art. 179 ust. 1 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. *Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz.U. 2018 poz. 1669 ze zm.), uchwała, co następuje:

powołuje się komisję egzaminu doktorskiego z dyscypliny podstawowej - sztuki muzyczne w przewodzie doktorskim mgra Mateusza Adama Iwanowskiego *Problematyka wykonawcza angielskiej wokalnoinstrumentalnej muzyki barokowej na przykładzie Ody na urodziny Królowej Marii II - Come, ye sons of art Away i Muzyki na pogrzeb Królowej Marii - Music for the Funeral of Queen Mary - Henry Purcella* w składzie:

prof. dr hab. Katarzyna Sokołowska (przewodnicząca)  
prof. dr hab. Bernard Mendlik  
prof. dr hab. Mariusz Kończal  
prof. dr hab. Arkadiusz Kaczyński  
prof. dr hab. Anna Janosz (promotor)

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.