

**Uchwała Nr 7/2021/2022**  
**Rady Dziedziny Sztuki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego**  
**z dnia 16 listopada 2021 r.**

**w sprawie przyjęcia obrony doktorskiej mgra Mateusza Adama Iwanowskiego**

Rada Dziedziny Sztuki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego działając na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tekst jednolity Dz. U. 2017, poz. 1789), w zw. z art. 179 ust. 1 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r., poz. 1669).

zatwierdza się przyjęcie obrony doktorskiej mgra Mateusza Adama Iwanowskiego (*Problematyka wykonawcza angielskiej wokalnie-instrumentalnej muzyki barokowej na przykładzie Ody na urodziny Królowej Marii II - Come, ye sons of art away i Muzyki na pogrzeb Królowej Marii - Music for the Funeral of Queen Mary - Henry Purcella*).

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.