

Kryteria oceny kandydatów
podczas postępowania kwalifikacyjnego do szkoły doktorskiej
[PROGRAM W JĘZYKU ANGIELSKIM]
dla kandydatów do szkoły doktorskiej z dziedziny sztuki

1. Aktywność artystyczna kandydata (0-15 punktów), w tym:

	maks. liczba punktów
Osiągnięcia artystyczne (działalność artystyczna, nagrania płytowe, programy radiowe i TV)	0-15

Ostateczną punktację określa komisja na podstawie analizy konkretnego osiągnięcia artystycznego.

2. Dodatkowa aktywność naukowa/artystyczna kandydata (0-5 punktów)

Przykłady punktacji:

Publikacja:	maks. liczba punktów
artykuł w czasopiśmie naukowym/studenckim/doktoranckim	0-3
Udział w konferencjach naukowych:	
czynny udział w konferencji międzynarodowej	0-2
czynny udział w konferencji krajowej/lokalnej	0-1
czynny udział w konferencji studenckiej/doktoranckiej	0-1
Udział w konkursach i festiwalach muzycznych	
udział w międzynarodowym konkursie lub festiwalu muzycznym	0-5
udział w krajowym konkursie lub festiwalu muzycznym	0-3
praca w kołach naukowych	0-1
udział w programach wymiany studentów	0-3
nagrody, wyróżnienia w zakresie sztuk muzycznych, stypendia naukowe	0-1
wolontariat	0-1

Ostateczną punktację określa komisja na podstawie analizy konkretnego osiągnięcia w ramach przedstawionej w tabeli punktacji.

3. Potencjał naukowy/artystyczny kandydata (do 30 punktów)

Części rozmowy kwalifikacyjnej:

- prezentacja projektu badawczego,
- rozmowa na tematy naukowe w zakresie tematyki projektu wybranego przez kandydata.

Podczas oceny rozmowy kwalifikacyjnej brana jest pod uwagę:

- a) umiejętność sformułowania i przedstawienia problemu badawczego na tle dotychczasowego stanu badań w tym zakresie lub omówienie drogi do uzyskania osiągnięcia artystycznego (0-10),
- b) propozycja sposobu rozwiązania przedstawionego problemu badawczego lub uzyskania osiągnięcia artystycznego (0-10 punktów),
- c) wiedza merytoryczna i świadomość metodologiczna kandydata w zakresie omawianej tematyki artystycznej, w tym znajomość literatury przedmiotu z zakresu omawianej/badanej problematyki (0-5 punktów),
- d) umiejętność prowadzenia dyskusji naukowej (0-5 punktów).

Końcową ocenę z rozmowy kwalifikacyjnej stanowi średnia liczba punktów przyznanych przez każdego z członków komisji rekrutacyjnej w każdej z czterech kategorii. Wynik zostaje zaokrąglony do jedności.