

WYDZIAŁ EDUKACJI MUZYCZNEJ

1. EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA STACJONARNE I NIESTACJONARNE

Kandydaci z „nową maturą”, kandydaci z dyplomem matury międzynarodowej oraz kandydaci ze „starą maturą”:

Przyjęcie kandydatów na I rok studiów pierwszego stopnia odbywać się będzie na podstawie wyniku **egzaminu praktycznego**, który jest sprawdzianem:

- gry na instrumencie lub śpiewu (wykonanie co najmniej dwóch utworów o zróżnicowanym charakterze, solo lub z akompaniamentem),
- słuchu muzycznego,
- sprawności manualno-głosowej,
- poczucia rytmu i sprawności rytmicznej.

Za każdą sprawność i umiejętność kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów. Za egzamin praktyczny można uzyskać maksymalnie 40 punktów. Egzamin jest zdany, jeśli kandydat uzyskał co najmniej 24 punkty.

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA STACJONARNE I NIESTACJONARNE

Na studia przyjmowani będą absolwenci studiów wyższych **kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej**, jak i **kierunków innych niż edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej**.

Przyjęcie kandydatów na I rok studiów odbywać się będzie na podstawie wyniku egzaminu praktycznego, który jest sprawdzianem:

- gry na instrumencie lub śpiewu lub dyrygowania dwóch utworów o zróżnicowanym charakterze,
- słuchu muzycznego,
- sprawności manualno-głosowej,
- poczucia rytmu i sprawności rytmicznej.

Za każdą sprawność i umiejętność kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów. Za egzamin praktyczny można uzyskać maksymalnie 40 punktów. Egzamin jest zdany, jeśli kandydat uzyskał co najmniej 24 punkty.