



Zapraszamy do udziału w międzynarodowej konferencji naukowej pt.

Mur berliński: polskie konteksty

organizowanej przez:

- Katedrę Germanistyki, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy,
 - Towarzystwo Mniejszości Niemieckiej w Bydgoszczy
- Instytut Stosunków Kulturalnych z Zagranicą (Institut für Auslandsbeziehungen e.V.)

Bydgoszcz, 20. listopada 2009 r.

Dziedziny nauki:

filologia germańska, kulturoznawstwo, politologia, stosunki międzynarodowe, historia, socjologia, filmo- i medioznawstwo

Zakresy tematyczne :

- Impreza nawiązuje do 20. rocznicy upadku muru berlińskiego i przemian demokratycznych w Polsce.
- Dyskusja o współczesnym i historycznym wymiarze problematyki muru berlińskiego w powiązaniu z wydarzeniami roku 1989 w Polsce.
- Wzajemne inspiracje, fascynacje i dążenia ruchów demokratycznych w PRL i NRD.
- Propaganda, cenzura, literatura i media w PRL wobec podziału Berlina.
- PRL i NRD – wzajemne postrzeganie elit władzy w okresie schyłkowym komunizmu
- Upadek muru berlińskiego i 4.czerwca 1989 jako elementy tożsamości narodowej.
- Znaczenie przełomu 1989r. w debatach politycznych, literackich i in. w Polsce i w Niemczech – (ujęcie porównawcze).
- Tematyka upadku komunizmu w Polsce i NRD w edukacji szkolnej, obywatelskiej, turystyce oraz w działaniach organizacji pozarządowych.
- Przełom 1989 jako temat popkultury w Polsce i w Niemczech.

Proponowane sekcje tematyczne:

- *I. Polityka, historia, socjologia, media*

Polskie aspekty przemian w NRD, aktualny stan polskich badania politologicznych i historycznych o NRD i murze, opozycja w PRL i NRD a podział Niemiec i Berlina, polska prasa o powstaniu i upadku muru berlińskiego, urodzeni w 1989 o wydarzeniach 1989r. w Polsce i w Niemczech, tematyka muru berlińskiego i upadku komunizmu w Europie Wsch. jako wyzwanie dydaktyczne, dziedzictwo opozycji PRL i NRD a polityka obu krajów po 1989r.

- *II. Literatura*

Mur berliński jako temat literacki, wzajemna cenzura literatury, literatura a propaganda w polsko-wschodnioniemieckich kontaktach literackich, metaforyczne ujęcia problematyki podziału Niemiec w literaturze.

- *III. Film, kultura (pop), nowe media*

Motyw muru berlińskiego w wybranych dziedzinach sztuki, funkcje symboliczne muru, zagadnienie polsko-wschodnioniemieckiej wymiany kulturalnej, możliwości digitalizacji a pamięć o podziale miasta, nowe media jako forma dokumentacji przemian demokratycznych w Polsce i Niemczech w ujęciu porównawczym .

- *IV. Mur berliński – atrakcja turystyczna czy memento?*

Pozostałości muru berlińskiego jako element pejzażu miejskiego Berlina – wymiar krajoznawczy, edukacyjny, urbanistyczny i turystyczny; mur berliński i Solidarność jako dwa symbole „jesieni ludów” 1989r.; pamięć o „wale antyfaszystowskim” i ruchu „Solidarności”: Ostalgie, komercjalizacja, marketing polityczny, „polityka historyczna”.

- *V. Język a propaganda*

Ideologiczne i polityczne uwarunkowania języka mediów oficjalnych i nieoficjalnych w kontekście wydarzeń związanych z budową, istnieniem i zburzeniem muru berlińskiego. Polsko-niemieckie studium porównawcze.

Wystąpienia i publikacja:

- Planowane jest wydanie zrecenzowanych artykułów w tomie pokonferencyjnym.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wyboru nadesłanych propozycji tematycznych oraz możliwość odrzucenia artykułów nie spełniających warunków określonych przez organizatorów.
- Preferujemy tematy, które są bilansem zjawiska o szerszym zasięgu (także w odniesieniu do stanu badań w danej dziedzinie) i zawierają wątki polsko-niemieckie w ujęciu porównawczym. Przyjmujemy także studia przypadków, o ile będą pasować do założeń tematycznych i celów konferencji.
- Wystąpienia uczestników z referatami zaplanowano na maks. 20 minut.

Oplaty i koszty:

Oплата konferencyjna wynosi 250 zł i obejmuje udział w kosztach publikacji tomu pokonferencyjnego, poczęstunek w czasie przerwy na kawę oraz obiad w dniu konferencji. **LICZYMY JEDNAK NA MOŻLIWOŚĆ POKRYCIA WSZYSTKICH KOSZTÓW (POZA KOSZTAMI DOJAZDU) Z INNYCH ŹRÓDEŁ.** INFORMACJĘ O UZYSKANIU ODPOWIEDNIEJ DOTACJI I WYCOFANIU SIĘ Z PLANOWANEJ OBECNIE OPŁATY KONFERENCYJNEJ PRZEKAŻEMY ZAINTERESOWANYM UCZESTNIKOM POCZTĄ ELEKTRONICZNĄ NA PRZEŁOMIE LIPCA I SIERPNI 2009 WRAZ Z WIADOMOŚCIĄ O AKCEPTACJI TEMATU WYSTĄPIENIA.

Zgłoszenie udziału i kontakt:

Kartę zgłoszenia prosimy przesłać w terminie do **31. lipca 2009** na adres mailowy:

mur2009@ukw.edu.pl, podając w tytule wiadomości „konferencja - zgłoszenie”. Wzór karty i niniejsze zaproszenie znajdują się na stronie internetowej bydgoskiej germanistyki:

www.germanistyka.ukw.edu.pl

Serdecznie zapraszamy do uczestnictwa w konferencji!
Z wyrazami szacunku

Organizatorzy

Katedra Germanistyki, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszcy:

dr Krzysztof Okoński (przewodniczący komitetu organizacyjnego), dr Dorota Pruss-Pławska (z-ca), dr Joanna Muzioł (sekretarz konferencji)

Towarzystwo Mniejszości Niemieckiej w Bydgoszcy

Jan Gill

Institut für Auslandsbeziehungen

Anna Gerhardt