

**Bundeszufwendung zur Erforschung und Präsentation deutscher Kultur und Geschichte im östlichen Europa aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM)**

**Spring School Online - Bydgoszcz (25.05. - 28.05.2021)  
Deutsch-polnische Erinnerungskultur medial – Auseinandersetzungen  
zwischen Literatur, Film, Presse und Netzkultur**

**Programm der Sommerschule Online (25.05. - 28.05.2021)**

**Dienstag, 25.05.2021 (Schwerpunkt: Literatur, Architektur)**

10:30 - **Eröffnung**

Begrüßung und Vorstellung (Andreas Böhn, Monika Szczepaniak)

11:00 -12:30 Seminar: Deutsch-polnische Geschichte in der Literatur (Andreas Böhn, Monika Szczepaniak)

*Sabrina Janesch: Katzenberge. Berlin 2010; Ref.: Katharina Müller, Melissa Schmierer*

13:00 - 14:30 Seminar zu polnischen Geschichtsforen im Internet (Adrian Trzoss)

<https://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/904>

<https://www.tmgonline.nl/articles/10.18146/tmg.434/>

<https://jass.ax/wp-content/uploads/2017/05/JASS-Vol-1-I-Holmen.pdf>

*Die Studierenden sollten auch angeben, welche(n) Kanäle (Kanal) bzw. Fanpage zu historischen Themen sie nutzen bzw. welche historischen Themen auf Twitter sie kennen/verfolgen. Sie sollten mindestens einen Kanal auswählen und mit seiner Thematik auf dem Laufenden sein.*

17:00 Autorentreffen: Karolina Kuszyk: *Poniemieckie* (Ehemals deutsch), Moderation: Monika Szczepaniak

<https://www.ukw.edu.pl/jednostka/spring-school---bydgoszcz/autorentreffen>

**Donnerstag, 27.05.2021 (Schwerpunkt: Presse und Film)**

9:00 -10:30 Workshop zur deutschen und polnischen Presse in Bydgoszcz 1919-1939 (Elżbieta Nowikiewicz)

11:00 -12:30 Workshop zur deutschen und polnischen Presse in Bydgoszcz 1919-1939 (Elżbieta Nowikiewicz)

<https://drive.google.com/file/d/1WP2LtUcxj057n1CYG6StmvJsTrvDR5MR/view>

<https://drive.google.com/file/d/1Y2VkmF7D9iWCHR8L-f9ESeoTeJsiluY/view>

14:30 -16:00 Seminar: Deutsch-polnische Geschichte im Film (Andreas Böhn, Monika Szczepaniak)

*Die Flucht* (D 2007); Ref.: Elizaveta Leliak

16:30 -18:00 Seminar: Deutsch-polnischen Geschichte im Film (Andreas Böhn, Monika Szczepaniak)

*Róża / Rose* (Polen 2011); Ref.: Zuzanna Frycz

**Freitag, 28.05.2021 (Schwerpunkt Sprache, Literatur und Kultur)**

9:00 -10:30 Seminar zu den medialen Repräsentationen von Affekten in deutschen und polnischen Medien seit 2004 (Jacek Szczepaniak)

<https://drive.google.com/file/d/1RxWqgmSf1ifZYJfKnAW4TaEhJqO1tCv/view>

11:00 -12:30 Seminar zum Bild der Geschlechter in deutschen und polnischen kulturellen Texten (Bożena Cholu)

*Verena Stefan: Häutungen. München 1975.*

*Ingeborg Bachmann: Ein Schritt nach Gomorra [1961]. In: Dies.: Sämtliche Erzählungen. 8. Aufl. München/Zürich 2010. S. 187-213.*

[www.budrich-journals.de/index.php/fgs/article/viewFile/2636/2186](http://www.budrich-journals.de/index.php/fgs/article/viewFile/2636/2186)

14:30 -16:00 Seminar zu deutsch-polnischen Geschichtsmythen (Maciej Górny)

Film *Krzyżacy / Die Kreuzritter* (Polen 1960); Ref.: Hannes Meinert

16:30 -18:00 Seminar zu Wikipedia-Artikeln zur deutsch-polnischen Geschichte (Krzysztof Gajewski)

Auszug aus: Reinhart Koselleck, *Vergangene Zukunft. Zur Semantik geschichtlicher Zeiten*, Suhrkamp Verlag Frankfurt am Main 1979:

<https://drive.google.com/file/d/1jTTuG4t7lAhRIHwWyt4zOT1oOIxWVgHy/view>

18:00 - **Informeller Ausklang**