

Protokół nr 1/2023/2024
posiedzenia Rady Dziedziny Sztuki
w dniu 17 października 2023 r.

1. Otwarcie posiedzenia oraz zatwierdzenie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu posiedzenia Rady Dziedziny Sztuki z dnia 27 czerwca 2023 r. i 18 lipca 2023 r.
3. Przyjęcie rozprawy doktorskiej mgr Izabeli Kiryluk *Łaciński repertuar na Boże Narodzenie* i dopuszczenie jej do publicznej obrony.
4. Wyznaczenie Komisji doktorskiej mgra Piotra Becińskiego.

Ad 1.

Przewodniczący Rady Dziedziny Sztuki prof. dr hab. Arkadiusz Kaczyński wnioskował o zatwierdzenie porządku obrad.

1. Głosowanie jawne nad przyjęciem porządku obrad Rady Dziedziny Sztuki z dnia 17 października 2023 r.

Wyniki głosowania jawnego: na uprawnionych do głosowania 9 osób obecnych było 8 osób; w głosowaniu udział wzięło 8 osób – tak – 8, nie – 0, wstrzymało się – 0, nieważne – 0

Członkowie Rady Dziedziny Sztuki zatwierdzili porządek posiedzenia Rady Dziedziny Sztuki w dniu 17 października 2023 r.

Ad 2.

Przewodniczący Rady poprosił prof. dra hab. Bernarda Mendlika o stwierdzenie zgodności protokołu z posiedzenia Rady Dziedziny Sztuki z dnia 27 czerwca 2023 r. i 18 lipca 2023 r. z przebiegiem obrad i wnioskował o jego przyjęcie.

2. Głosowanie jawne w sprawie przyjęcia protokołu z posiedzenia Rady Dziedziny Sztuki z dnia 27 czerwca 2023 r. i 18 lipca 2023 r.

Wyniki głosowania jawnego: na uprawnionych do głosowania 9 osób obecnych było 8 osób; w głosowaniu udział wzięło 8 osób – tak – 8, nie – 0, wstrzymało się – 0, nieważne – 0

Członkowie Rady Dziedziny Sztuki przyjęli protokół posiedzenia Rady Dziedziny Sztuki z dnia 27 czerwca 2023 r. i 18 lipca 2023 r.

Przewodniczący Rady Dziedziny Sztuki wyznaczył sprawozdawcę posiedzenia Rady Dziedziny Sztuki w dniu 17 października br. w osobie dr hab. Moniki Walerowicz, prof. uczelni.

Ad 3.

Przewodniczący zakomunikował, że wpłynęły obie recenzje rozprawy doktorskiej mgr Izabeli Kiryluk pt. *Łaciński repertuar na Boże Narodzenie*. Promotorem rozprawy jest ks. dr hab. Michał Szulik, prof. uczelni (UPH Siedce). Recenzentkami rozprawy są prof. dr hab. Krystyna Krzyżanowska-Łoboda (AM Katowice) oraz prof. dr hab. Magdalena Wdowicka-Mackiewicz (AM Poznań). Obie recenzje są pozytywne. Prof. dr hab. Arkadiusz Kaczyński dodał, że doktorantka zdała pozytywnie wszystkie wymagane przepisami egzaminy doktorskie. Przewodniczący odczytał konkluzję opinii obu recenzentów.

Przewodniczący poprosił członków Rady o udział w głosowaniu tajnym:

3. *Głosowanie tajne nad przyjęciem rozprawy doktorskiej mgr Izabeli Kiryluk i dopuszczeniem jej do publicznej obrony*

Wyniki głosowania tajnego: na uprawnionych do głosowania 9 osób obecnych było 8 osób; w głosowaniu udział wzięło 8 osób – tak – 8, nie – 0, wstrzymało się – 0, nieważne – 0

Uchwała Nr 1/2023/2024 Rady Dziedziny Sztuki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego z dnia 17 października 2023 r.

w sprawie przyjęcia rozprawy doktorskiej mgr Izabeli Kiryluk oraz dopuszczenia jej do obrony doktorskiej

Rada Dziedziny Sztuki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego działając na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 3 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tekst jednolity Dz. U. 2017, poz. 1789 ze zm.) w zw. z art. 179 ust. 1 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r., poz. 1669).

zatwierdza się przyjęcie rozprawy doktorskiej mgr Izabeli Kiryluk *Łaciński repertuar na Boże Narodzenie* i dopuszcza do publicznej obrony.

Członkowie Rady Dziedziny Sztuki wyznaczyli termin publicznej obrony rozprawy doktorskiej na 21 listopada br. godzina 10.00 w Sali Senatu UKW, mieszczącej się przy ul. Chodkiewicza 30.

Wyznaczono protokolanta rozprawy w osobie doktorantki mgr Małgorzaty Żurańskiej-Wilkowskiej.

Ad 4.

Przewodniczący Rady Dziedziny Sztuki zakomunikował, że absolwent szkoły doktorskiej w dyscyplinie sztuki muzyczne mgr Piotr Beciński złożył w dniu 26 września br. rozprawę doktorską wraz z wnioskiem o nadanie stopnia doktora wraz z rozprawą doktorską *Autorskie koncepcje twórcze i wykonawcze w aranżacjach utworów rockowych na orkiestrę, chór i solistów (na przykładzie albumu Nocny Patrol zespołu Maanam)*. Promotorem rozprawy jest prof. dr hab. Arkadiusz Kaczyński. Dodał, że mgr Piotr Beciński jest pierwszym doktorantem

Zgodnie z *Regulaminem nadawania stopnia doktora* do każdego postępowania powołuje się komisję doktorską złożoną z co najmniej pięciu osób posiadających stopień naukowy doktora habilitowanego. Przewodniczący dodał, że zgodnie z uczelnianym regulaminem promotor nie wchodzi w skład komisji doktorskiej. Promotor uczestniczy w posiedzeniach komisji z głosem doradczym i nie uczestniczy w głosowaniach rady dziedziny dotyczących postępowania. Przewodniczący zasugerował, aby do komisji powołać wszystkich dyrygentów, a na przewodniczącego zaproponował prof. dra hab. Bernarda Mendlika.

Przewodniczący poprosił członków o udział w głosowaniu jawnym:

4. Głosowanie jawne w sprawie powołania Komisji w postępowaniu o nadanie stopnia doktora mgr. Piotrowi Becińskiemu

Wyniki głosowania jawnego: na uprawnionych do głosowania 9 osób obecnych było 8 osób; w głosowaniu udział wzięło 8 osób – tak – 8, nie – 0, wstrzymało się – 0, nieważne – 0

Uchwała Nr 2/2023/2024 Rady Dziedziny Sztuki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego z dnia 17 października 2023 r.

w sprawie powołania komisji w postępowaniu o nadanie stopnia doktora mgr. Piotrowi Becińskiemu

Rada Dziedziny Sztuki Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, działając na podstawie art. 192 ust. 1 z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz.U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.), w związku z § 8 p. 1 *Regulaminu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora*, wprowadzonego uchwałą Senatu nr 109/2022/2023 z dnia 27 czerwca 2023 r., uchwała, co następuje:

powołuje się Komisję doktorską w postępowaniu o nadanie stopnia doktora w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne mgr. Piotrowi Becińskiemu w składzie:

prof. dr hab. Bernard Mendlik - przewodniczący komisji

prof. dr hab. Anna Janosz

prof. dr hab. Katarzyna Sokołowska

prof. dr hab. Mariusz Kończal

dr hab. Benedykt Ody, prof. uczelni

dr hab. Ryszard Piotrowski, prof. uczelni

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Protokołowała:

mgr Katarzyna Łuczowska