

Dwie dole

Słowa: Maria Konopnicka

WACŁAW LACHMAN

Maestoso

I Tenory C A jak po - szedł król na wo - j - nę, gra - ły

II A jak po - szedł król na wo - j - nę, gra - ły

I Basy C A jak po - szedł król na wo - j - nę, gra - ły

II A jak po - szedł król na wo - j - nę, gra - ły

I T. je - mu sur - my zbro - j - ne, gra - ły je - - mu su - r - my

II je - mu sur - my zbro - j - ne, gra - ły je - - mu su - r - my

I B. je - mu sur - my zbro - j - ne, gra - ły je - - mu sur - my

II je - mu sur - my zbro - j - ne, gra - ły je - mu, gra - ły sur - my

Allegro,
con forza

17

I
T. na tęs-kno - tę -, na nie-do - le...
II
na tęs-kno - tę, na nie-do - le...
I
B. -kno - - tę, na nie-do - le...
II
na tęs-kno - tę, na nie-do - le... A na woj-nie

20

I
T.
II
I
B. A na woj-nie świ-sz-czą ku - le - ,
II
świ-sz - czą ku - le - , lud się wa - - li ja - ko sno - py,

23

I
T. A na woj - nie
II
A na woj - nie świ-sz-czą ku - - le, świ-sz - czą ku - le,
I
B. lud się wa - - li ja - ko sno - py, na woj - nie
II
a na woj - nie świ-sz - czą ku - le, na woj - nie

26

I
T. świ - sz - cza ku - - le, lud się wa - - li

II
świ - sz - cza ku - - le, lud się wa - li

I
B. świ - sz - cza, lud się wa - li

II
świ - sz - cza, lud się wa - li,

28

I
T. ja - ko sno - py, lud się wa - - li

II
ja - ko sno - py, lud się wa - li

I
B. ja - ko sno - py - , wa - li lu - d,

II
ta - m świsz - cza ku -

30

I
T. ja - ko sno - py, a na woj - nie,

II
ja - ko sno - py, a na woj - nie,

I
B. wa - li lud jak sno - py, na woj - nie wa - li lu - d,

II
- le - , na woj - nie wa - li lu - d,

33

I
T. a na woj-nie wa - li,
II a na woj-nie wa - li,
I na woj - nie wa-li lu -d, wa - li,
B. na woj - nie wa-li lud, wa-li lud, wa - li,

36

I lu -d, wa - li, lud się wa-li ja-ko sno-py,
T. a na woj-nie świsz-czą ku-le, wa - li, lud się wa-li ja-ko sno-py,
II a na woj-nie świsz-czą ku-le, wa - li, lud się wa-li ja-ko sno-py,
I a na woj-nie świsz-czą ku-le, wa - li, lud się wa-li ja-ko sno-py,
B. a na woj-nie świsz-czą ku-le, wa - li, lud się wa-li ja-ko sno-py,
II a na woj-nie świsz-czą ku-le, wa - li, lud się wa-li ja-ko sno-py,

39

I a na woj-nie świsz-czą ku-le. lud się wa-li ja-ko sno-py,
T. a na woj-nie świsz-czą ku-le, lud się wa-li. lu -d,
II woj - na ta -m, wa - li lu -d,
I woj - na ta -m, wa - li lu -d,
B. woj - na ta -m, wa - li lu -d,
II woj - na ta -m, wa - li lu -d,

41

I
T. lud się wa - li ja - ko sno - py,
II
a na woj-nie świsz-czą ku - le, lud się wa - li ja - ko sno - py,
I
B. a na woj-nie świsz-czą ku - le. lud się wa - li ja - ko sno - py,
II
lud się wa - li ja - ko sno - py.

43

I
T. *ff* a naj - dzie-l-nie-j bi - ją kró - le,
II
ff a naj - dzie-l-nie-j bi - ją kró - le,
I
ff a naj - dzie-l-nie-j bi - ją kró - le,
B. a naj - dzie-l-nie-j bi - ją kró - le,
II
ff a naj - dzie-l-nie-j bi - ją kró - le,

47 Adagio

I
T. *pp* A naj-geś-ciej gi - ną chło - py -. 12/8
II
pp A naj-geś-ciej gi - ną chło - py -.
I
pp A naj-geś-ciej gi - ną chło - py -.
B. A naj-geś-ciej gi - ną chło - py -. 12/8
II
pp A naj-geś-ciej gi - ną chło - py -. Szu -

Andante sostenuto

51

I Szu - mią o - r - ły cho - rag - wia - ne,

T. 12/8 Szu - mią o - r - ły cho - rag - wia - ne.

II Szu - mią o - r - ły cho - rag - wia - ne.

I Szu - mią or - ły cho - rag - wia - ne.

B. 12/8 Szu - mią or - ły cho - rag - wia - ne.

II - - mią or - ły cho - rag - wia - ne - , szu - mią or - ły cho - rag - wia - ne - .

53

I skrzy - pi kę - dyś krzy - ż wios - ko - wy...

T. skrzy - pi kę - dyś krzy - ż wios - ko - wy...

II skrzy - pi kę - dyś krzy - ż wios - ko - wy...

I *cresc.* skrzy - pi kę - dyś krzyż wios - ko - wy...

B. *cresc.* skrzy - pi kę - dyś krzyż wios - ko - wy...

II skrzy - pi kę - dy - ś krzyż wios - ko - wy - , skrzy - pi kę - dy - ś krzyż wios - ko - wy - .

55

più mosso e stringendo *Maqpl plus rapide* *accelerando* *più precipitante*

I A - ch! C

T. A - ch! C

II A - ch! C

I A - ch, a - ch!

B. A - ch! C

II A - ch! C

57 *subito a tempo*

I *f*

T. C Stach śmier-tel-na dos-tał ra - ne.

II *f*

I *f*

B. C Stach śmier-tel-na dos-tał ra - ne.

II *f*

Stach, Stach śmier-tel - na dos - tał

59

I *ff*

T. Stach śmier-tel - na dos-tał ra -

II *ff*

I *ff*

B. Stach śmier-tel - na dos-tał, Stach śmier-tel-na dos - tał

II *ff*

ra - ne, ra -

61 *Agitato* *morendo*

I *pp*

T. - ne -, Stach śmier-tel-na dos-tał ra - ne -.

II *pp*

I *pp*

B. ra - ne. Stach śmier-tel-na dos-tał ra - ne -.

II *pp*

- ne -, Stach śmier-tel-na dos-tał ra - ne -.

65

Maestoso con brio

I
T. w jasne wro - ta,

II
Król gdy wra - cał w jas - ne wro - ta, wy - szła

I
B. Król gdy wra - cał w jas - ne wro - ta, wy - szła

II
Król gdy wra - cał w jas - ne wro - ta, wy - szła

68

I
T. zo - rza zło - ta i za - gra - ły wszystkie

II
prze - ciw zo - rza zło - ta i za - gra - ły wszystkie

I
B. prze - ciw zo - rza zło - ta i za - gra - ły za - gra -

II
prze - ciw zo - rza zło - ta i za - gra -

71

I
T. dzwo - ny na sło - ne - cz - ne świa - ta

II
dzwo - ny na sło - ne - cz - ne świa - ta

I
B. - ły wszyst - kie dzwo - ny na sło - ne - cz -

II
- ły wszyst - kie dzwo - ny na sło - ne - cz -

73

I
T. stro - -ny

II
stro - -ny

I
B. - ne świa - ta stro - ny

II
- ne świa - ta stro - ny

12/8

76 *Andante elegico*

I
T. 12/8 A jak chło - - pu dó - ł ko - pa - - li,

II
pp A jak dół chło - pu da - li, a jak dół chło - pu da - li,

I
pp

B. 12/8 A jak dół chło - pu da - li, a jak dół chło - pu da - li,

II
pp A jak dół chło - pu da - li, a jak dół chło - pu da - li,

78

I
T. *p* za - szu - mia - - ły drze - wa w da - li, C

II
p za - szu - mia - - ły drze - wa w da - li,

I
p

B. *p* za - szu - mia - - ły drze - wa w da - li, C

II
p za - szu - mia - - ły drze - wa w da - - li.

80 *pp*

I *pp*

T. C a dzwo-ni-ły mu przez dąbro-wę te dzwo-ne -cz-ki,

II *pp*

a dzwo-ni-ły mu przez dąbro-wę te dzwo-ne -cz-ki,

I *pp*

B. C a dzwo-ni-ły mu prze-z dą-b-ro - wę te dzwo-ne -cz-ki,

II *pp*

a dzwo-ni-ły mu przez dąbro - wę te dzwo-necz - ki.

83 *pp*

I *pp*

T. te li-lio -we, te dzwo-ne -cz-ki, te li-lio -we,

II *pp*

te li-lio -we, te dzwo-ne -cz-ki, te li-lio - we,

I *pp*

B. te li-lio -we, te dzwo-ne -cz-ki, te li-lio - we,

II *pp*

te li-lio - we, te dzwo-ne -cz - ki, li - lio - we,

86 *pp* *ppp* 89

I *pp*

T. te li - lio - we - - -

II *pp*

te li - lio - we - - -

I *pp*

B. te li - lio - we - - -

II *pp*

te li - lio - we - - -