

# „KROKUSY”

Słowa: JERZY LIEBELT

WACŁAW LACHMAN

CON MOTO, AGITATO

TENORY

BASY

Ru - szy - ła rze - ka, kra pod most - kiem się pię - trzy,

no - cą za - bie - rze kład - kę Prut, pa - trzą świerki z wy - so - ka pę - ka  
bie - rze kład - kę Prut,

lód, lód, pę - ka lód, pę - ka lód, pę - ka lód, pę - ka lód,  
pę - ka lód, pę - ka lód,

ty - le nie - ba wiosenne - go, ty - le wód. Kład - kę trzeba u - mo - cnić, bo

*meno*

wo-da po-nie-sie, ha-ki trzeba powbljać, za-to-życ drut, Ko-mu by to się

*rit.* *a tempo*

cicha-to, ma-to swier-ków w le-sie? Prut się ple-ni, Prut się ple-ni

Prut się ple-ni

trza-ska na rze-ce lód

trza-ska na rze-ce, trzaska na rze-ce lód, trzaska lód, trzaska lód

ple - ni trzaska lód

A ty wzruszo-ny po o - gródku wa - tę - sasz się

*pp* *MODERATO ASSAI*

A ty wzruszo-ny po o - gródku wa - tę - sasz się wil -

A ty wzruszo-ny po o - gródku wa - tę - sasz się

*pp* A ty wa - tę - sasz się

got - ny wachasz krzak, nad to - bą chmu-ra śnia-da su - nie, nad

ANDANTINO

*rit.*

Sta-jał mar-co - wy

to - ba fru - wa ptak. Sta - jał śnieg na kłom - bach,

mar - co - wy sta - jał śnieg, po błot - ku drepcesz krok za krokiem,

drep - ciesz krok za kro - kłem, tak sa - mo wszyst - ko, jak przed ro - kłem,

tak

pod - pa - trzeć chciałbyś po - o - głą - dać,

wszyst - ko jak przed ro - kłem pod - pa - trzeć

pod - pa -

pod - pa - trzeć

pod - pa - trzeć chciałbyś po - o - głą - dać

*a tempo (SUBITO)*

Znie - sie mostek

*f* Znie - sie mo - stek, po -

po-niesie, w dół ru-szy-ty kry-beł-ko-ca wo-dy w słońcu się ja-rzą, beł-

nie-sie,

ko-ca wo-dy w słońcu się ja-rzą, beł-ko-ca wo-dy w słońcu się ja-rzą.

*f* Kład-kę trzeba ra-to-wać! Czas naj-wyż-szy! A tyl a tyl *ff* *rall.*

*ff* A tyl

*ANDANTE*  
*mf* To-bie Kro-ku-sy wo-gród-ku się ma-rzą, to-bie Kro-ku-sy wo-

*mf*

gród-ku się ma-rzą... *mormorando*