

Wykaz działalności organizacyjnej

17. Pełnione funkcje

Pełnomocnik Dyrektora Instytutu Edukacji Muzycznej ds. prezentacji uczelni na stronach internetowych	Od 2001 do 2008
Członek Wydziałowej/Instytutowej Komisji Rekrutacyjnej	Od 2001 do chwili obecnej
Opiekun praktyk pedagogicznych i kierunkowych	Od 2001 do chwili obecnej
Opiekun Koła Naukowego Studentów Muzyki	Od 2001 do chwili obecnej
Członek grupy przygotowującej wnioski do CK i MENiS o przyznanie uprawnień doktoryzowania w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej dyrygentura.	2005 rok
Członek Wydziałowej/Instytutowej Komisji Egzaminacyjnej	Od 2008 do chwili obecnej
Współprzygotowujący raport samooceny jednostki Akredytacja kierunku <i>Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej</i>	2008
Członek Wydziałowej Komisji ds. Nauki	Od 2008 do 2012
Członek Wydziałowej Komisji ds. Dydaktyki	Od 2008 do 2012
Członek Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia	Od 2008 do 2012
Zastępca dyrektora Instytut Edukacji Muzycznej UKW	Od 2008 do 2014
Członek Rady Instytutu Edukacji Muzycznej/Wydziału Edukacji Muzycznej	Od 2008 do chwili obecnej
Instytutowy koordynator programu Erasmus, Erasmus+ i MOST	Od 2008 do chwili obecnej
Koordynator ds. Bydgoskiego Festiwalu Nauki	Od 2008 do chwili obecnej
Współprzygotowujący raport samooceny jednostki Akredytacja instytucjonalna PKA	2011 rok

Członek Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy	Od 2012 do chwili obecnej
Członek Senackiej Komisji ds. Dydaktyki i Jakości Kształcenia	Od 2012 do chwili obecnej
Członek Uczelnianej Komisji ds. Dydaktyki i Jakości Kształcenia	Od 2012 do 2013
Członek Rektorskiej Komisji ds. Organizacji i Rozwoju Uczelni	Od 2012 do chwili obecnej
Członek Uczelnianej Komisji ds. Kształcenia Nauczycielskiego	Od 2012 do chwili obecnej
Członek Komisji Wydawniczej IEM/WEM UKW	Od 2012 do chwili obecnej
Członek Instytutowej/Wydziałowej Komisji ds. Dydaktyki i Jakości Kształcenia	Od 2012 do chwili obecnej
Członek <i>Komitetu Organizacyjnego Obchodów Roku Jubileuszowego</i> ustanowionego na rok 2015	Od 2014 do 2015
Prodziekan Wydziału Edukacji Muzycznej UKW	Od 2015 do chwili obecnej

18. Programy nauczania i KRK

2008	<p>Współtwórca planu studiów I^o kierunku <i>Edukacja Artystyczna w zakresie Sztuki Muzycznej</i> o specjalnościach: <i>edukacja muzyczna, dyrygentura chóralna, muzyka estradowa</i></p>	<p>członkowie grupy: prof. Sylwester Matczak/prof. Bernard Mendlik/dr hab. Arkadiusz Kaczyński/dr Benedykt Ody</p>
Instytut Edukacji Muzycznej		

16.01.2009

Regionalne Centrum
Innowacyjności/Bydgoszcz

Seminarium bolońskie
dla uczelni bydgoskich

*Narzędzia Procesu
Bolońskiego*

udział

29.09.2010

Akademia
Pedagogiki
Specjalnej/Warszawa

Seminarium
konsultacyjne

*Krajowe Ramy
Kwalifikacji.
Budowa programów
studiów na bazie efektów
kształcenia*

udział

2011

Instytut Edukacji
Muzycznej

Współtwórca planu
studiów I° kierunku
*Edukacja Artystyczna
w zakresie Sztuki
Muzycznej*
o specjalnościach:
*edukacja muzyczna,
prowadzenie zespołów
muzycznych, animacja
kultury muzycznej*

Współtwórca planu
studiów II° kierunku
*Edukacja Artystyczna
w zakresie Sztuki
Muzycznej*
o specjalnościach:
*edukacja muzyczna,
muzyka estradowa
i dyrygentura,
zarządzanie i marketing
w kulturze muzycznej*

członkowie grupy:
prof. Grzegorz
Rubin/prof. Anna
Janosz/prof. Piotr
Sutt/dr hab. Arkadiusz
Kaczyński/dr Benedykt
Ody

05.03.2013

Konferencja Instytutu
badań Edukacyjnych

Bydgoszcz

*Krajowe Ramy
Kwalifikacji – zmiana
dla edukacji i rynku
pracy*

udział

12.03.2013 r.

konferencja
naukowo-szkoleniowa

Warszawa

*Zasady i kryteria
akredytacji uczelni
po wejściu w życie
Krajowych Ram
Kwalifikacji*

udział

2014

Instytut Edukacji
Muzycznej

Współtwórca planu
studiów I° kierunku
*Edukacja Artystyczna
w zakresie Sztuki
Muzycznej*
o specjalnościach:
*edukacja muzyczna,
prowadzenie zespołów
muzycznych*
(ewaluacja), *muzyka
kościelna*

członkowie grupy:
prof. Bernard
Mendlik/prof. Piotr
Sutt/prof. Anna
Janosz/dr Witold
Kawalec/dr Beata
Kamińska/dr Benedykt
Ody

Współtwórca planu
studiów I° kierunku
*Edukacja Artystyczna
w zakresie Sztuki
Muzycznej*
o specjalnościach:

*edukacja muzyczna,
muzyka estradowa,
dyrygentura, animacja
i zarządzanie w kulturze
muzycznej*

19.02.2015

ERASMUS+
Szkolnictwo Wyższe

Warszawa

*Partnerstwa strategiczne
w dziedzinie
szkolnictwa wyższego*

udział

