

Imię i nazwisko:

Kierunek:

data.

DZIENNIK Z WARSZTATU

I Przebieg warsztatu

Ta część dziennika ma stanowić zbiór ćwiczeń, stosowanych pytań w omówieniu i osiągniętych celów. W ten sposób uzyskany zbiór ćwiczeń, może stanowić formę wsparcia dla studenta w przyszłej pracy zawodowej oraz dogłębną analizę omawianych treści.

Pytania pomocnicze:

- Na czym polegało ćwiczenie? - opis ćwiczenia.
- Co było jego rezultatem? - jakie cele zostały zrealizowane.
- Jakie pytania były zadawane w celu pogłębienia introspekcji.
- Co zapamiętałem z warsztatu? - jego przebieg.
- Struktura.

II Kompendium

(w miarę pełny, ale zwykle podany w sposób skrótowy zasób wiedzy na jakiś konkretny temat, zawierający "esencję" tej wiedzy).

W tej części dziennika mają znaleźć się teoretyczne treści dotyczące tematu warsztatu. Student zawiera w nim to co zapamiętał z warsztatu uzupełniając o wiedzę już posiadaną lub nawiązuje do literatury przedmiotu.

Pytania pomocnicze:

- Jakich treści dotyczył warsztat – zakres teoretyczny.
- Tu należy opisać aspekty teoretyczne poruszane podczas warsztatu i rozwinąć je o dodatkowe treści.
- Opracowując ten etap dziennika zaleca się korzystanie z literatury, wówczas obowiązkowo należy podać źródło w formie:
M. Kaczmarek: *Komunikacja interpersonalna*. PWP, Kraków, s. 14
T. Tkacz: *Mowa ciała*. www.mowaciata-wiedza.pl
Rysunki, ryciny, grafy, definicje.

III Introspekcja

(w psychologii, analiza własnych stanów psychicznych, myśli i przemyśleń)

Ta część dziennika stanowi opis własnej pracy studenta i związanej z nią introspekcją.

Przykładowe pytania:

1. Czego nowego dowiedziałem się o sobie?
2. Co mi uświadomił ten warsztat?
3. Co stanowiło dla mnie problem? Jak sobie z tym poradziłem lub poradzę w przyszłości.