

OPIS PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu	Fortepian	
Kod przedmiotu		
Wydział	Instytut Edukacji Muzycznej	
Instytut/Katedra	Instytut Edukacji Muzycznej Katedra Dydaktyki Fortepianu	
Kierunek	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	
Specjalność/specjalizacja	Edukacja muzyczna/Animacja kultury Edukacja muzyczna/Prowadzenie zespołów muzycznych	
Poziom kształcenia:	studia pierwszego stopnia	
Profil:	praktyczny	
Forma studiów	stacjonarne	
Rok/semestr	I, II, III	1, 2, 3, 4, 5
Tytuł i/lub stopień naukowy/tytuł zawodowy, imię i nazwisko koordynatora przedmiotu	prof. zw. Krystyna Gorzelniak-Pyszkowska	
Liczba godzin dydaktycznych i formy zajęć	Rok I – 30 godzin – ćwiczenia Rok II – 30 godzin – ćwiczenia Rok III – 15 godzin – ćwiczenia	
Liczba punktów ECTS	Rok I – 2 pkt. Rok II – 2 pkt. Rok III – 1 pkt.	
Rygory	semestr 1-4 – zaliczenie z oceną semestr 5 – egzamin	
Typ przedmiotu	przedmiot z zakresu nauk podstawowych	
Język wykładowy	polski	
Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne	Posiadane kompetencje przed rozpoczęciem nauki: słuch muzyczny, pamięć muzyczna, znajomość notacji muzycznej i zasad muzyki	

Efekty kształcenia	<p>WIEDZA: K1_W02 - Zna repertuar muzyczny w odniesieniu do poszczególnych epok stylistycznych K1_W05 - Posiada znajomość elementów dzieła muzycznego i wzorców budowy formalnej utworów K1_W07 - Zna budowę, zasady działania i techniki gry na wybranych instrumentach i instrumentach szkolnych</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: K1_U01 - Umie kreować i realizować własne koncepcje artystyczne zgodne z ogólnie przyjętą estetyką i stylistyką wykonawczą K1_U02 - Wykazuje zrozumienie wzajemnych relacji zachodzących pomiędzy rodzajem stosowanej w danym dziele ekspresji artystycznej a niesionym przez niego przekazem K1_U09 - Odczytuje w zapisie nutowym i realizuje elementy charakterystyczne dla szeroko pojętego zapisu muzycznego od średniowiecza do współczesności</p> <p>KOMPETENCJE: K1_K02 - Realizuje własne koncepcje i działania artystyczne, stosując ekspresję oraz intuicję artystyczną K1_K20 - Rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się K1_K21 - Dokonuje stałej samooceny swoich kompetencji</p>
	<p>..... data</p> <p>..... podpis prowadzącego przedmiot/ koordynatora przedmiotu*</p>

Tab. Opis sposobu sprawdzania efektów kształcenia dla przedmiotu z odniesieniem do form zajęć i sprawdzianów

Efekty kształcenia a forma zajęć			Ocenianie efektów kształcenia	
Efekty kształcenia dla **		Forma zajęć	Sposoby oceniania***	Efekty kształcenia dla przedmiotu
kierunku	przedmiotu			
K1_W02 K1_W05 K1_W07	A1_W01 A1_W02 A1_W05	Ć	prace domowe	A1_W01, A1_W02, A1_W05, A1_U01, A1_U02, A1_U03, A1_U07, A1_K03, A1_K04, N_I, 2, 3a
K1_U01 K1_U02 K1_U09	A1_U01 A1_U03, A1_U07 A1_U01, A1_U02, A1_U07	Ć	audycje	A1_W01, A1_W02, A1_W05, A1_U01, A1_U02, A1_U03, A1_U07, A1_K03,
K1_K02 K1_K20 K1_K21	A1_K03 A1_K03, A1_K04, N_I, 2, 3a A1_K03, A1_K04, N_I, 2, 3a	Ć	egzamin	A1_W02, A1_W05, A1_U01, A1_U03, A1_U07